

het fantastisch. Sandra beaamt dat direct: 'Ik vond het geweldig om hier te mogen optreden tijdens dit evenement. Dat ik daar deel van mag uitmaken, maakt mij blij. En ik heb bewondering voor de manier waarop het is georganiseerd. Het is ook een prachtig podium in Benidorm Palace, het is een droom van iedere artiest om op zo'n podium te mogen staan. Het geluid is fantastisch, het licht is fantastisch en de mensen die meewerken, zijn allemaal erg enthousiast bezig. Het was een heerlijke zaal met een fijn publiek. En als ik word gevraagd, kom ik graag nog een keer terug', besluit de zangeres die altijd al voor verschillende goede doelen in Nederland werkzaam was. Riem de Wolff valt haar bij. 'De sfeer was hier fantastisch, ook onder de artiesten die meegedaan hebben. We waren allemaal één en we dachten ook hetzelfde over de reden waarom we daar optraden. We hadden allemaal hetzelfde gevoel en dat is ook bij het publiek zo overgekomen, want dat gevoel kwam ook terug uit het publiek naar ons toe. En dat zoveel mensen de foundation gesupporterd hebben, is het bewijs. Laat ik zeggen, van beide kanten gaf het veel voldoening. Ik heb al eerder op dat podium gestaan en omdat ik ambassadeur ben geworden van de AVSN, mocht ik al eens deel uitmaken van dit gezelschap. Als de AVSN mij weer vraagt voor een optreden en ik ben vrij, dan sta ik wat mij betreft bovenaan de lijst', lacht de geboren entertainer.

Op de vraag hoe het programma voor deze avond is samengesteld, vertelt Wendy: 'Zonder artiesten kunnen wij niets doen. Daarom hebben we het breed gemaakt en ook Spaanse artiesten gevraagd. Ik heb het geluk gehad om zelf uit de showbusiness te komen, dus dan heb je toch een bepaalde ervaring op dat gebied. Dan ga je kijken, hoe je een avond gevarieerd kunt vullen. Daar hoort bijvoorbeeld dat schitterende Spaanse ballet bij en Joaquin, een bekende zanger uit Barcelona en en Africa Moreno. Het Dúo Internmezzo is hier erg bekend onder de Noren en ze treden op voor allerlei clubs aan de Costa en niet te vergeten onze Belgische zanger Danny en onze gast zanger Max. Zo krijg je een goede variatie waardoor het publiek geboeid wordt. Het zijn allemaal professionals en volbloed entertainers. Een club als Benidorm Palace kan het zich niet veroorloven om met minder te komen. Dat podium is immens en Benidorm Palace biedt altijd top-entertainment en dat weten de mensen.

Kans voor nieuwe artiesten

'Maar we geven ook nieuwe artiesten een kans zoals Marlyn de Groot. Dat jonge meisje, die jonge dame van amper 16 jaar aangebracht door de Engelse entertainer Matt King, deed het fantastisch'. Voor de net zestien geworden Marlyn was het de ervaring van haar leven. Op de vraag of ze zenuwachtig was voor het optreden, vertelt ze: 'Ja heel erg

en ik moest ook nog als eerste op, maar toen ik er eenmaal stond dacht ik, ik doe het maar gewoon en het ging goed, ik kreeg veel applaus, ook na het tweede nummer dat ik zong. Het was voor mij de eerste keer op zo'n groot toneel en ik ben Matt King dankbaar, want hij heeft ervoor gezorgd dat ik die kans kreeg. Mijn vader, die in Nederland werkt, was speciaal overgekomen voor mijn optreden. Het was een heel bijzondere ervaring, ik heb er veel aardige mensen leren kennen, ook achter de coulissen', aldus Marlyn.

Dat klopt, want Wendy vertelt tot slot: 'De dag ervoor tijdens de generale repetitie en tijdens de soundcheque was iedereen zo leuk met elkaar bezig, inclusief de geluidsman van Benidorm Palace. Die energie en die warmte, dat zie je maar zelden zo'n positieve uitstraling. Er is soms jaloezie onder artiesten onderling, maar dat was hier helemaal niet aan de orde. We zijn er trots op dat we dit hebben kunnen bereiken met elkaar en dat ik dit heb mogen doen'.

De opbrengst van deze avond is bestemd voor de welzijnsorganisaties 'APCA', 'ALAS VIVAS' en 'ADACEA' in Alicante, 'DOBLE AMOR' en 'CENTRO ALZHEIMER' in Benidorm, 'NOVARE' in El Campello, 'AECC' in La Nucia, en het 'OUDERS MET KINDEREN MET KANKER'.

